

Introduzione

Come è facilmente constatabile, questo volume si presenta subito di facile consultazione. Le opere sono elencate per autori, i cui nomi sono sporgenti nell'impaginazione ed evidenziati nel carattere di stampa. Si sono ridotte al minimo le abbreviazioni ed evitato qualsiasi tipo di simbolismo proprio per rendere il tutto più comprensibile ed immediato.

Tutte le informazioni contenute in questo volume provengono in maniera ufficiale dalle case d'asta attraverso i cataloghi ed i bollettini dei risultati che queste emettono. Si sono selezionate unicamente le opere di autore certo (in questo fidandosi ciecamente dei vari esperti delle case d'asta) e che sono state realmente vendute. Questo perché uno strumento, sul quale già l'esperto ha qualche dubbio, ottiene una quotazione che non può far testo e che non può essere confrontata con le quotazioni di pezzi di autenticità accertata. Inoltre l'avvenuta effettiva vendita garantisce il lettore di un riscontro del valore del pezzo anche da parte del pubblico.

Per completare le informazioni, si sono aggiunte la lunghezza della cassa (il peso per gli archi), la stima (nella valuta originale), una breve descrizione (rimandando al catalogo ufficiale dell'asta coloro che voglio avere maggiori dettagli), le indicazioni dei certificati e, per alcune opere, le fotografie. La quotazione a cui l'opera è stata battuta, è espressa in cinque valute, le principali del settore, comprensiva dei diritti d'asta, senza alcuna altra tassa aggiuntiva, e considerando i cambi ufficiali bancari del giorno stesso della vendita (o del precedente giorno utile nel caso l'asta si sia svolta di sabato o domenica).

Per l'anno 2005 si sono prese in considerazione dodici case d'asta, operanti in cinque paesi, per un totale di trentanove sedute di vendita. In complesso sono stati catalogati 1.314 strumenti e 1.275 archi.

Introduction

As can be easily observed this volume immediately presents itself for easy consultation. The works are listed according to the authors whose names stand out in the paging and are made evident by the print type. Abbreviations have been reduced to a minimum and all symbolism has been avoided to make everything more immediate and comprehensible.

All information contained in this volume derives officially from the auction houses by means of the catalogues and results sheets which they publish. Only those works of known authors have been selected (in this trusting blindly the various auction house experts) and which have been actually sold. This is because an instrument, about which an expert may be in doubt, gets a quotation which cannot be of the standard or cannot be compared with the quotations on works of certain authenticity. Besides the effected sale guarantees the reader, and the public at large, a confirmation of the value of the piece.

To enhance and complete the information the body length is included (or the weight in the case of bows) as well as the estimated price (in original currency), a brief description (referring those seeking more information to the official auction catalogue), certificate indications and photographs of some works. The sale price is expressed in the five principle currencies of the marketplace including also auction fees but without other taxes and taking into consideration the official bank exchange rates on the sale date (or the preceeding working day if the sale took place on a Saturday or Sunday).

For the year 2005 twelve auction houses have been taken into consideration, operating in five countries, giving a total of thirty-nine actual sales. On the whole 1,314 instruments and 1,275 bows have been catalogued.

Case d'asta

Si elencano qui di seguito, in ordine alfabetico, le case d'asta che hanno gentilmente contribuito alla stesura di questo volume con l'invio costante e puntuale di materiale ed informazioni. Un sentito ringraziamento per la loro preziosa collaborazione.

Babuino

Via dei Greci 2/a, 00187 Roma (Italia)

Tel.: 06 3611 743; [http: www.astebabuino.it](http://www.astebabuino.it)

Expert: Giovanni Antonioni

Sale: Roma, 3rd November.

Bonhams

101 New Bond Street, London W1S 1SR (Great Britain)

Tel.: (020) 7447 7447; [http: www.bonhams.com](http://www.bonhams.com)

Experts: Philip Scott, Peter Horner

Sales: London, 24th January, 21st February, 23rd May, 18th July, 12th September and 31st October.

Christie's

85 Old Brompton Road, London, SW7 3LD (Great Britain)

Tel.: (020) 7930 6074; [http: www.christies.com](http://www.christies.com)

Experts: Kerry Keane, Jamie Buchanan

Sales: London, 9th March, 25th May and 2nd November; New York, 22nd April and 14th October.

Auction Houses

Here, as follows, listed in alphabetical order, are the auction houses who kindly contributed to the compilation of this volume with their constant and punctual dispatch of material and information. A sincere thanks for their precious collaboration.

Da S@lò

Cimbernstrasse 3, 40545 Düsseldorf (Germany)

Tel.: (211) 563 8104; [http: www.dasalo.com](http://www.dasalo.com)

Experts: Stephan Jansen, Benjamin Ferriz

Sales: Online, 1st June and 15th November.

Dorotheum

Dorotheergasse 17, A-1011 Wien (Osterreich)

Tel.: (01) 51560 519; [http: www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com)

Expert: János Márkus Barbarossa

Sales: Wien, 25th April and 3rd November.

Gardiner Houlgate

9 Leafield Way, Corsham, Nr Bath SN13 9SW (Great Britain)

Tel.: (01225) 812912; [http: www.gardinerhoulgate.co.uk](http://www.gardinerhoulgate.co.uk)

Expert: Gimpel Solomon

Sales: Bath, 19th March, 1st April, 24th June, 16th September and 9th December; London, 31st October.

Laurent Guy

16, Avenue de Lyon, 03200 Vichy (France)

Tel.: (04) 7030 1120; [http: www.interencheres.com](http://www.interencheres.com)

Experts: Jean-Jacques Rampal, Jean-François Raffin

Sales: Vichy, 8th and 9th June, 30th November and 1st December.

Millon & Associés

19, rue de la Grange-Batelière, 75009 Paris (France)

Tel.: (01) 4800 9944; [http: www.millon-associés.com](http://www.millon-associés.com)

Expert: Gilles Chancereul

Sales: Paris, 12th April and 7th November.

Ponte

Via Pontaccio 12, 20121 Milano (Italia)

Tel.: 02 863141; [http: www.ponteonline.com](http://www.ponteonline.com)

Expert: Claudio Amighetti

Sale: Milano, 24th March.

Skinner

63 Park Plaza, Boston, MA 02116 (USA)

Tel.: (617) 350-5400; [http: www.skinnerinc.com](http://www.skinnerinc.com)

Experts: David Bonsey, Lori E. Nevins

Sales: Boston, 8th May and 16th October.

Sotheby's

34-35 New Bond Street, London W1A 2AA (Great Britain)

Tel.: (020) 7293 5000; [http: www.sothebys.com](http://www.sothebys.com)

Experts: Tim Ingles, Paul Hayday, Graham Wells

Sales: London, 22nd February, 24th May, 1st and 8th November.

Tarisio

1776 Broadway, Suite 2200, New York, NY 10019 (USA)

Tel.: (212) 307 7224; [http: www.tarisio.com](http://www.tarisio.com)

Experts: Dmitry Gindin, Christopher Reuning, Jason Price

Sales: Online, 16th February, 12th May, 21st July and 4th November.